

జోగుళబెట్ట కాకెళ శ్రీరామ ధామ-ధ్వనమందిర - ప్రథమ వాణి-జోత్వ (...1నే పుటదిన)

(...1ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ప్రతిదిన వాల్మీకి రామాయణ- నవాడ
పారాయణ (24000 శ్లోకగళు) గేద
బుహ్యత్రీ సాంతోష సదాతిష రాయరన్న
అచాయిప్పొజె ముఖాంతర గౌరవిన
లాయితు. అనంతర బుహ్యత్రీ వసంత
శమసరు మహాపొజె నరవేరిసిదరు,
అష్టావ్ధాన సేవేయల్లు పురోణిత
వగచదవరేల్ల సహకరిసిదరు. సంగీత
సేవేయల్లు త్రీవుతి యతోదా
కోలేయవరు “జలమేలరా సాకేత
రామ” ఎంబ త్యాగరాజర కీర్తనేయన్న
సుత్రాష్టవాగి హాదిదరు. కాక్ష త్రీమతి
సంధ్యారావ్ అరవింద రావ్ దంపతీగళ
పృత్రి కుమారావ్ సుందరవాగి
భరతనాట్ట సేవగ్యేదు ఎల్లర మేచుచ్చగే
పాత్రళాదళు. ముందచ్చ అవళన్న
సన్మానిసలాయితు.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ
ವುಂಗಳೂರು ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಸಭಾದ
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಕರುಣಾರಾವ್ ಬೆಳ್ಳು
ಯವರು, ಪ್ರವಚನಕಾರರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಎಮ್‌.
ರಪುರಾಮ ಶರ್ಮ, ಮುಖ್ಯ ಅಂತಿಗಳಾಗಿ
ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ ವಾಗೀಶ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಹಾಗೂ ಬ್ರಹ್ಮಶ್ರೀ
ಸಾಂತೋರು ಸದಾಶಿವರಾಯರು ಆಸನ
ಸ್ಥಿರಿಸಿದರು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ನಂತರ ಕೋಲ್ಪ

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯನ (ಶ್ರೀ ಮದ್ಭಾಗವತಾನುಸಾರಿ) (....2ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಪೂರ್ವಕ ಬಿಜಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಕರನ್ನಾಸ, ಅಂಗನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶಿಶುವಿಗೂ ಮಾಡಿದರು. ಹಾಗೇ ಅಜಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಕವಚವನ್ನೂ ಹೇಳಿದರು. ಯಶೋದೆಯು ಪುಗುವಿಗೆ ಹಾಲೂಡಿಸಿ ತೊಟ್ಟಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿದಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮಥುರೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ನಂದನು ಮನೆಗೆ ಬಂದನು. ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬಿಧಿದ್ದ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಪೂರ್ತನೆಯ ಶವವನ್ನು ಕಂಡು ಬೆಳ್ಳಿದನು. ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ವಸುದೇವನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದಂತೆ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಸೋಜಿಗಪಟ್ಟನು. ಆಗ ವ್ರಜ ವಾಸಿಗಳು ಕೊಡಲಿಗಳಿಂದ ಪೂರ್ತನೆಯ ದೇಹವನ್ನು ತುಂಡು ತುಂಡು ಮಾಡಿ ದೂರದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿ ಚಿಕೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಸುಟ್ಟರು. ಅವಳ ಶರೀರ ಸುದುವಾಗ ವಿಲಕ್ಷಣ ಸುಗಂಧವು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹರಿದಿತು. ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅರಿಯದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಚಕಿತರಾದರು.

ಮೂರು ತಿಂಗಳಾಗುತ್ತಲೇ ಮುಕುಂದನು
ಬೋರಲುಬಿಡ್ದನು. ಆ ದಿನ ರೋಹಿಣಿ
ನಕ್ಷತ್ರವಿಶ್ವ. ಅದೊಂದು ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ
ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಉರೆಲ್ಲಾ ಮಗು ಬೋರಲು
ಬಿದ್ದ ಸುದ್ದಿ ಹಬಿತು. ವೃಜವಾಸಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು,
ಸುವಾಸಿನಿಯರು ಬಂದು ವುಗುವಿಗೆ
ಅಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿದರು. ಯಶೋದೆ ತನ್ನ
ಪುಟ್ಟನಿಗೆ ಮಂಗಳ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿಸಿ ಹಾಲುಣಿ
ಸಿದಜ್ಞ. ಮಗು ಆಕಳಸಕೊಡಗಿದರ್ಬಿಂದ ಬಂದು
ತೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಪುಲಗಿಸಿ ಬಂದು ಸುಂದರ
ಗಾಡಿಯ ಕೆಳಗೆ ತೊಟ್ಟಲನ್ನಿಟ್ಟಳು. ಮನೆಗ ಬಂದ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಸತ್ಯರಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಸ್ವಸ್ಥಿವಾಚನ
ಹೇಳಿಸಿದಳು. ಇತರ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಆದರಿಸಿ
ಸತ್ಯರಿಸಿದಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ಮಂಗಳದ್ದು
ನಂದಕಂದನು ಎಚ್ಚತ್ತೆ ಅಳತೊಡಗಿದನು.
ಆದರೆ ಬಂದ ಅಶಿಂಗಳನ್ನು ಸತ್ಯರಿಸುವದರಲ್ಲಿ
ಮಗ್ನಾಗಿದ್ದ ಯಶೋದೆಗೆ ಮಗುವಿನ ಅಳು
ಕೇಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬಾಲಕನು ಜೋರಾಗಿ ಅಳುತ್ತೆ

గోపాలకృష్ణరాయరు, వుందిరద
వుంబ్యస్ట్రె తెశిధర కోల్పేయవర
ముఖాంతర గులాబి హంసన్నత్తు గణ్ణరన్న
వేదికే బరమాడికోండు రామసవమి
ఉత్సవద 9 దినగళ పరిదయన్న ఓదిదరు.
ప్రవజనకార శ్రీ రఘురామ తమిరు
శ్రీరామ నవమి ఆజరణ ఒగ్గే ఏవరవాగి
మాతనాడ శ్రీరామచంద్రన ఆదశగళన్న
ఉదాహరిసిదరు. అల్లదే, రావాయ
రామభద్రాయ రామచంద్రాయ వేదసే,
రఘునాథాయ నాథాయ సింతాయ
పత్రయే నమ్మి? ” ఎంబ శ్రోకపన్న
అధరిసి, ఖుషి-మునిగళాదియాగి, అవన
బంధు-బళగ, ప్రజీగళు, యావరీతి
అవనన్న సంబోధిసుత్తిద్దరందు
వణిసిదరు. వుంబ్య ఆతిథియాగి
ఖ్యాతీ సాంతోరు సదాతివరాయరు,

ରାମ୍ବାୟଣ ପାରାୟଣଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟକେ
ଯନ୍ତ୍ରିତ ମେଲିମୁହୂର୍ତ୍ତା, ସମାଜଦ ଏଇଗେଗାଇ,
ସଂଶୋଧିତୀତୀ ଲାଭିବାଗି ବ୍ୟାହ୍ୟଣ ସମାଜ
ଶୈଖିତ୍ୱରେ ବେଳେକିମୁହୂର୍ତ୍ତରୁ ହାଗୁ କିମ୍ବା
ଶ୍ରୀରାମ ଧାରୁଦିଲ୍ଲୀ ନଦେଦ ନଵାହୁ
ପାରାୟଣ ହାଗୁ ଜୀତର କାଯିକ୍ରମ
ଗଛ ବଗ୍ନେ ମେଚ୍ଛିଗେ ପ୍ରେକ୍ଷିତି ଆଶୀର୍ବଦିତି
ଦରୁ. ଇନ୍ଦ୍ରାଵଦ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଧି ବ୍ୟାହ୍ୟଣଶ୍ରୀ

ಅಧ್ಯಕ್ಷೀಯ ಭಾಷಣಗೈಯಲ್ಲತ್ತ
ಶ್ರೀ ಕರ್ತವೀರಾವ್ ಬೆಳ್ಳಿಯವರು
ಸಮಾರಂಭದ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೇ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ
ತಾನೊಬ್ಬ ಸಮಾಜದ ನಮ್ಮ ಸೇವಕ ಹಾಗೂ
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸಹಕಾರದ ಫಲವೇ
ಮಂಗಳಾರು ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಸಭಾದ ಈಗಿನ
ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾರಣ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು
ಕೋಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ರಾಯರು ಸಂಗೃಹಿಸಿದ
(ಕಡೆಬ ಕುಂಭಾಟ್ ಗೋಪಾಲ ರಾವ್)
ಬಿಳಿನೆಲೆಯವರ ಮುನ್ನಡಿಯೆಂದಿಗೆ) ಕೋಲ್ಲಿ
ಕೊಡಂಗೆ ಮನೆತನದ 'ವಂಶವಾಹಿನಿ' ಯನ್ನು
ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಪೇಡಿಕೆಯ
ಮೇಲಿನ ಗಣರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಪುರೋಹಿತರನ್ನು
ಶಾಲುಹೊದಿಸಿ, ಫಲತಾಂಬೂಲ ಹಾಗೂ
ಫಲಕವನ್ನಿತ್ತು ಗೌರವಿಸಿದರು. ಕೊಲ್ಲಿ
ಕಾಯ್ಕುಮವನ್ನು ಭಾಸ್ಕರರಾವ್ ಕೋಲ್ಲಿ

బెంగళారు ఇవరు తప్పు శతీధర
కోల్పేయవరోందిగె నేరవేరిసిద్దరు.
గోపాలకృష్ణ కోల్పే యవర వందనా
ప్రశ్నయోందిగె స్థు కాయుఁక్రము
ముక్కాయవాయితు.

ଅନେକର ଶ୍ରୀମଦ୍ବାଣୀର ପାଠରେ ଏହାର ଉପରେ ଆଜିର ବିଷୟରେ ପାଠର କଥା ଲାଗିଥାଏଇଛି। ଏହାର ପାଠରେ ଏହାର ବିଷୟରେ ଆଜିର ବିଷୟରେ ପାଠର କଥା ଲାଗିଥାଏଇଛି।

ಇದೊಂದು ಅಪರೂಪದ ಶ್ರೀ ರಾಮ
ನವೆಮ್ಮೆ ಉತ್ಸವ. ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ
ಪ್ಯಾಬುವದೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮಾವಂನವೆಂ
ನಡಯುತ್ತಿರಲ್ಲ.

ವರದಿ : ಜ.ಕೆ.ಕೋಲ್ಡ್ ಕಡುಬ

ಅವನನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳಿಸಲಾಗಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಉಸಿರುಗಳ್ಳಿ ಸತ್ತೆ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದನು. ಬಾಲನ ರಾಕೆಸನ ವ್ಯೋಮೇಲೆಯೇ ಇದುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಪಿಟಾಗಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ದೈತ್ಯನು ಒಂದು ಒಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದುದರಿಂದ ಅವನ ವ್ಯೋಮ್‌ಪ್ರಡಿ ಪ್ರಡಿಯಾಯಿತ್ತೆ. ಗೋಹಿಯರು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿದ್ದ ಮಾಗುವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಒಂದು ಅಳ್ಳತ್ತಿದ್ದಿರುತ್ತಾರೆ ಯಶೋದೆಗೆ ಕೊಟ್ಟರು ಎಲ್ಲರೂ ಆನಂದ ಭರಿತರಾದರು. ತವರು ಪೂರ್ವಜನಾದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂದಲೇ ಮಗ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಂದ-ಯಶೋದ ಯರು ಭಾವಿಸಿದರು. ಬಾಲಕನು ಭಗವತ್ ಪತಾರವೆಂದು ತಿಳಿಯಲೇ ಇಲ್ಲ.

ఈ త్రణావత్తునొ శాపగ్గును
రాజనాగిద్దను. అవన హేసరు సమస్కృతు
ఒమ్మె అవను దుష్టాసరన్న ఆదరిసర
అవమానిసి అపర శాపకోళగాదను. ఈగ
భగ్వంతన స్ఫుర్తుడిందే శాపవును
నాగిద్దను.

ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ ಮಗು ಆಕಳಿಸುವಾಗ
ಯಶೋದೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಬೃಹಾಡಪೇ ಕಾಣಿಸಿತ್ತು
ಆದರೂ ಅದು ತನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮವೆಯೆಂದುಕೊಂಡಳೆ
ಹೊರತು ಬಾಲಕನ ದಿವ್ಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನ
ಓದಿಗೂಲೀಂ

ఆ కాలదల్లి గగ్గరెంబ తప్పోఁదన
రిద్దరు. యదువంతీయరిగే అవరే
పురోణితరు. వసుదేవను అవరను
నెందగొలొకులక్కే కెళ్ళిసికొట్టున్న
మహాఖాగళన్న కండు నందను తాను
ధన్యనాదుదాగి తిలిదను. పరమాదరదింద
అవరన్న యథోఽచిత ప్రాజసి బేచి
కొండను, “నన్న ఇబ్రూ మశ్కలిగే నేవే
నాచుకరణ సుంస్కరపన్న నేరవేరిం
కొడబేచు. ఆదరింద మశ్కలిగే మత్త
నమిగే శ్రీయసుంటాగుపుదరల్లి సంతయ
విల్ల”. గగ్గరెంబరు, “నాను
యదుకులడ శులాబాయుసనెంబుద
కంసనిగే గొత్తిదే. నినగూ, వసుదేవనిగూ

ఆప్త సేవలువుదన్న అవను బల్ల
ఆదుదరింద ముక్కళ నామకరణవన్న నాను
నేరవేరిసిదరే అవగి సందేహపుండాగ
బహుదు. నిన్న మగను దేవకయి మగ
నెందే తిల్చి మగువిగి హానియన్నుంటు
వూడబహుదు. నావాగియే ఏకే
అపాయక్కే ఆశ్చర్యపన్న కొడువుదు?"
ఆగ నందను హేళిదను, "పొళ్ళర, నమ్మ
హట్టియల్లి గుట్టాగి సంస్కారవన్న నడసిరి.
నన్న ఒంధు బాంధవిగం ఈ విషయ
తిళయదంతే జాగరూకతే వహిసుత్తేనే."
గగ్గరు ఇదకోట్టి గుప్పావాగి నందన
వుగ్గినగా, రోణిణియే పుగ్గినిగా
నామకరణవన్న మాడిదరు. గగ్గరు
నందకుమారనన్న నోడి హేళిదరు
"జవను అంతింతవనల్ల. జవను
ఒంధొందు యుగదలూ ఒంధొందు బణ్ణ
తాళువవను. కృతదల్లి బెళ్ళగూ, తేలాదల్లి
కేంపో, దూపరద పూవార్ధికాల్ల
హళదియూ, కొనెయల్లి కప్పు ఆగిరువను.
ఇవనిగే 'కప్ప' ఎందే హసరిదోణ.

ఇవన ఆణ్ణన్ను నోఎడిదరే ఎల్లరూ
ఇవనల్లి రమిసువంతిద్దానే. ఆదుదరింద
రోటిణియు వుగనిగే 'రామ' ఎందు
కేసరిడుత్తేనే". రాపును బలతాలి
యాదుదరింద బలరామనెందూ, బలబద్ధ
నేందూ ప్రసిద్ధి హోందిదను.
నామకరణవాద కీలవే సమ్మయదల్లి
రామ-కృష్ణ అంగోలిడలారంభిసిదరు.
ఆ వయస్సిన మాక్షభు ఆడబహువాద
అటగళన్ను ఆడలు తొడిగిదరు. ఆ
జెలువిన చిణ్ణరన్ను నోఎడు గోటియరు,
గోపరు ఎనాదరోందు నేపటేళోకండు
నుండన మనిగే బరుత్తిద్దరు. కొణ్ణు
మనస్సగళన్ను తుంబికోండు హోగువే
మనసిలడే హోగుత్తిద్దరు. ఏతేషమాగి
అక్కపక్షిద మనిగళ గోటియరిగే ఆ మాక్షభు
దశైనివాగిదిద్దరే నిద్దయే బరుత్తిరలిల్ల.
(ముందిన సంచికియల్ల ముందువరియువుదు)

